

ONDA

NAGISA FURUKAWA

CERO

Antes del tiempo,
en el oscuro vientre del espacio,
con tinta de estrellas
escribí a Dios a semejanza del poema
que estás a punto de leer.

Escucha mi llamado, profeta de la realidad:
tracé parábolas dicotómicas
como senderos brillantes
para que veas lo que yo veo.

El uno explica el antes de una idea;
el veinte, la idea de que existe un antes.

El dos, la vida que se me da a cuidar;
el diecinueve, la vida que estoy siendo.

Juega conmigo en la caja de espejos
de la realidad revelada,
donde cada reflejo
es memoria y destino.

Para entender la onda,
silencia la razón;
escucha el pulso de tu espíritu ubicuo,

como la primera luz,
expandiéndose hacia lo perpetuo.
La onda eres tú.
La onda son quienes te dieron la vida
para que fueras
la onda es el poema que no deja de escribirse,

LA ONDA

1.- PRIMERO FUE VERSO

Escondido en mis sueños
en forma de polvo.
Entre los árboles
que deshojan ternura
sombras lascivas,
proyectadas por la flor de las llamas
cómplices de quienes se saben juntos para siempre.
Antes de verso, fuiste amor.
amor de amantes que,
deseosos de vida,
Hicieron una.
Después de verso,